

**ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE  
ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI CONSERVATORE DEI BENI  
ARCHITETTONICI ED AMBIENTALI– I SESSIONE 2016**

**PRIMA PROVA SCRITTA**

- 1) Considerazioni critiche, riferimenti ad esperienze e casi studio relativi al problema del rapporto fra antica e nuova architettura: la questione delle integrazioni architettoniche e funzionali contemporanee e del loro rapporto con la materia e gli spazi storicizzati
- 2) L'importanza delle indagini conoscitive dei manufatti storicizzati: tecniche ed obiettivi del rilievo, della diagnostica, delle indagini strutturali e della loro interazione per il progetto di restauro.
- 3) La questione dell'archeologia industriale: particolarità di un campo d'indagine, del senso e delle problematiche del restauro e riuso di edifici industriali dismessi con particolare riferimento alle fabbriche otto e novecentesche e a quelle architetture del lavoro con straordinarie soluzioni strutturali e spaziali cui far corrispondere studi e proposte coerenti con la loro storia architettonica e sociale.

**SECONDA PROVA SCRITTA**

- 1)** La conoscenza per l'intervento di restauro: la ricerca storica, le fonti dirette (l'analisi dei manufatti) e le fonti indirette (la ricerca bibliografica ed archivistica) nel percorso progettuale.
- 2)** "Città antiche ed edilizia nuova". La questione dell'innesto di nuove architetture nei centri antichi, riferimenti storici e attualità del problema.
- 3)** Principali attività e saperi tecnici nel progetto di restauro e riutilizzazione di un edificio monumentale. Il ruolo dell'architetto quale coordinatore di un percorso multidisciplinare.